

**الجمهورية السورية**  
مديرية الآثار العامة  
**الطوائف الأثرية السورية**  
مجلة علمية تبحث في آثار سورية وتاريخها

المجلد الأول

١٩٥١

الجزء الأول

فهرس القسم العربي من العدد الأول

الصفحة	— الأبحاث العلمية —
٣	هذه المجلة . . . . .
٥	إعادة تشييد جناح قصر الحير الغربي في متحف دمشق . . . . .
٥٨	تدمر والشرق ، هنري سيرينغ . . . . .
٧١	الحفريات الأثرية في سورية خلال نصف قرن . . . . .
٧٦	التنقيب عن آثار اليمن . . . . .
٩٥	الخطوط والآثار في بعض بلاد الشام . . . . .
١٠٨	معرض الرسم الرسمي في العام الفائت . . . . .
	<b>مختصرات عن المقالات المنشورة في القسم العربي من المجلة</b>
١١٥	أول تقرير عن معاودة الحفر في رأس شبرا . . . . .
١٢١	عناصر السكان في انطاكية في العصر الهلنستي . . . . .
١٢٧	طمام الموتى والوليمة الجنائزية في تدمر . . . . .
١٣١	الخانوقة ، تمهيد جغرافي تاريخي لموقع حلبسة . . . . .
١٤٠	المعبد السوري في ديلوس . . . . .
١٤٥	تحريات أثرية عن عصور ما قبل التاريخ في القامون . . . . .

**أعمال مديرية الآثار العامة فهرس العام الفائت**

**الحفريات الأثرية :** ١٥٣ حفريات بصرى ، ١٥٦ حفريات مدينة الرقة ، ١٦٢ حفريات مقبرة تل النبي مند ١٦٥ حفريات فاندريمير في اختين

**٣ — نشاط النامف السورية**

١٦٨ ثرواتنا الأثرية الجديدة ، ١٦٩ آثار رأس شمرة ولوحاتها المساهية ، ختم رأس شمرة .  
١٧٠ تمثال صغير من العهد الفينيقي ، ١٧١ لوحان حجريان من خلطان ، ١٧٢ تماثيل برونزية رومانية من دمشق ، ١٧٤ لوح ميثرا الحجري ، ١٧٥ فارس الرقة الحزفي .

# الجمهورية السورية

مديرية الآثار العامة

## المجلة الشهرية السورية

مجلة علمية تبحث في آثار سورية وتاريخها

«عهد» ♥

المجلد الأول

١٩٥١

الجزء الثاني

فهرس القسم العربي من العدد الثاني

الدرجات

الصفحة	
١٧٩	فن العمارة العسكرية السورية
٢٠٣	تلك آثارنا (قصيدة)
٢٠٧	بنية الطلب لابن المديم
٢٢٦ R	للبيئات الدينية حلب القديمة
٢٣٥	مدافن الملوك والسلاطين في دمشق
٢٥٤	للمرض الرسمي للفنون الجميلة في العام الفائت
	الدكتور سليم عادل عبد الحق
	الاستاذ حليم دموس
	الدكتور سامي الدهان
	الأستاذ صبحي العواف
	« خالد معاذ »
	« س . ع »

### مختصرات عن المقالات المنشورة في القسم الغربي من المجلة

٢٦٥ R	القطع النثرية التدمرية ، للأستاذ هنري سيرينغ
٢٧٠ R	دمشق في كتابات المؤلفين الكلاسيكيين، والعرب للدكتور جورج حداد
٢٧٥ R	اكتشاف خاتم ملك حثي في رأس شمرة ، للدكتور كلود شيفر
٢٧٩	نظام المياه في انطاكية في العصور القديمة للأستاذ غلانفيل دوني
٢٨٥ R	صناعة الأرجوان في أوغاريت ، للدكتور كلود شيفر
٢٨٦ R	الفصل السابع في حفريات بعلبي ، للأستاذ أندره بارو
٢٩٣	تمثالان قديمان في متحف دمشق ، للأستاذ يوهانس كولويكس
٢٩٩	نظرات في لغة الآموريين في ماري وانتمهم ، للأستاذ أندره كاكو
	تعمير وتلخيص الحوليات الآرية
	الدكتور جورج حداد
	« عزة النص »
	جورج حداد
	« عزة النص »
	« كامل عباد »
	جورج حداد

### أعمال مديرية الآثار العامة خلال العام الفائت

#### ١- نشاط المتاحف السورية

٣١١ - تقرير عن جلسة بجم الخطوط والآداب الجميلة في ٤ نيسان ، للدكتور كلود شيفر ، تعمير وتلخيص الحوليات الآرية . ٣١٥ - تقرير عن جلسة بجم الخطوط والآداب الجميلة في ٢ مايس ، للدكتور كلود شيفر ، تعمير وتلخيص الحوليات الآرية . ٣١٧ - بعض آثار متحف حلب غير المنشورة للأستاذين فيصل الصبري وصبحي الصواف .

#### ٢- نشاط المديرية العامة في ترميم الأبنية الأثرية

٣٢٥ - إصلاح عدة أبنية في قلعة الحصن الحصين وتجددتها ، إصلاح باب العمارة في دمشق ، إصلاح الواجبة النثرية لربة لملك الظاهر ، للدكتور سليم عادل عبد الحق . ٣٣١ - إصلاح قاعة المرش في قلعة حلب ، للأستاذ فيصل الصبري .

**RÉPUBLIQUE SYRIENNE**  
 LA DIRECTION GÉNÉRALE DES ANTIQUITÉS  
**LES ANNALES ARCHÉOLOGIQUES DE SYRIE**  
 REVUE D'ARCHÉOLOGIE ET D'HISTOIRE SYRIENNES

Tome I

1951

N° 2

**SOMMAIRE DU DEUXIÈME NUMERO**

**A) PARTIE OCCIDENTALE**

- |  |  |     |
|--|--|-----|
| 1) M. Henri Seyrig   | Plaquettes votives de terre-cuite.                           | 147 |
| 2) M. George Haddad  | Damascus, in the writings of classical and arab authors.     | 157 |
| 3) M. Claude Schaeffer   | Découverte d'un sceau royal hittite à Ras-Shamra-Ugarit.     | 165 |
| 4) M. Glanville Downey   | The Water Supply of Antioch on the Orontes in antiquity.     | 171 |
| 5) M. Claude F. A. Schaeffer   | Une industrie d'Ugarit, la pourpre.                          | 188 |
| 6) M. André Parrot   | Reprise des fouilles de Mari, 7e Compagne Hiver 1951 - 52.   | 193 |
| 7) M. Johannes Kollwitz  | Zwei Spätantike porträts im Museum Von Damaskus.             | 200 |
| 8) M. André Caquot   | Remarques sur la langue et le panthéon des Amorites de Mari. | 206 |
| 9) M. Claude Schaeffer   | Chronique des Musées.  | 226 |
| 1) Rapport sur la communication faite par M. Jean Nougayrol à l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres de Paris, sur les nouvelles tablettes de Ras-Shamra.     |  |     |
| 2) Rapport sur la communication faite par M. Charles Virolleaud à l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres de Paris, sur les nouvelles tablettes de Ras-Shamra. |  |     |
| MM. F. Seirafi et S. Saouaf 3) Quelques antiquités au Musée d'Alep.  |  |     |
| 10) M. Sélim Abdul-Hak.  | Chronique des Monuments Historiques.                         | 240 |
| 1) Quelques travaux de réparation au Crac des Chevaliers. 2) La réparation de Bab al-Faradis. 3) La réparation de la façade de Madrassa az-Zahiria à Damas.          |  |     |
| M. F. Seirafi 4) Le démontage de la façade méridionale de la Salle du Trône à Alep.  |  |     |

**B) LISEZ DANS LA PARTIE ARABE**

- |                       |  |     |
|-----------------------|--|-----|
| 1) M. Sélim Abdul-Hak | L'Architecture Militaire en Syrie, jusqu'à la fin de l'époque byzantine. | 179 |
| 2) M. Sami Dahan      | Boughiet at-Talab d'Ibn al-'Adim.  | 207 |
| 3) S. Saouaf          | Les Caractéristiques religieuses d'Alep aux Antiquités.                  | 226 |