

الجمهورية العربية السورية

المديرية العامة للآثار والتراث

الحواليات الأثرية السورية

مجلة علمية تبحث في آثار سورية وتاريخها

المجلد الحادي عشر والثاني عشر

١٩٦٢ - ١٩٦١

فهرس القسم العربي من المجلدين الحادي عشر والثاني عشر

- الأبحاث -

الصفحة	
٣	نظرات في الفن السوري قبل الإسلام للدكتور سليم عادل عبد الحقي
٢٣	الدياميس البيزنطية في حمص للأستاذين عدنان البي ونسيب صليبي
٣٥	الفخار غير المطلي للأستاذ أبو الفرج العش
٧١	اسطورة نيميسيس وآثارها للأستاذ بشير زهدي
٨٩	اسطورة « اوريون » للأستاذ بشير زهدي
٩٩	زاوية المكتشفات الأثرية للأستاذ عبد القادر الريحاوي
١٠٧	الأبواب السرية في قلعة حلب للأستاذ صبحي الصواف
١١٥	مشكلة الفن السوري للأستاذ حسن كمال

مختصرات عن المقالات المنشورة في القسم الأجنبي من المجلة

١٢٩	معد عمرت تعريب وتلخيص الأستاذ عدنان البي
١٣٣	الصور الفوتوغرافية الملونة للوحات الجدارية في مدين الإخوان الثلاثة تعريب وتلخيص الأستاذ عدنان البي
١٣٥	تنظيم مدينة دمشق القديمة تعريب وتلخيص الأستاذ عبد القادر الريحاوي
١٤٧	بداية المسيحية في الفلمون تعريب وتلخيص الأستاذ حسن كمال
١٥٥	الحفريات البولونية في تدمر تعريب وتلخيص الأستاذ بشير زهدي
١٦٥	الذكريات السورية في روما تعريب وتلخيص مجلة الحواليات الأثرية السورية
١٧٥	تدنيات دور البليستوسين في اللطامنة تعريب وتلخيص الأستاذ عدنان البي
١٧٧	نشاط البعثة الأثرية الدنفركية تعريب وتلخيص الأستاذ حسن كمال
١٨١	كتابات تدمرية غير منشورة تعريب وتلخيص الأستاذ عدنان البي
١٨٩	لمحة جغرافية عن مدينة كحت تعريب وتلخيص مجلة الحواليات الأثرية
١٩١	موسم التنقيب الثاني عشر في ماري تعريب وتلخيص الأستاذ عدنان الجندي
١٩٩	الحبوب المنفحة في نل سوكلس تعريب وتلخيص الأستاذ بشير زهدي
٢٠١	نتائج الموسم الثالث والعشرين في رأس الشمرة تعريب وتلخيص الأستاذ بشير زهدي
٢٠٩	موقع مدينة كحت تعريب وتلخيص الأستاذ أبو الفرج العش